
Organizațiile culturale independente în țările Europei centrale și de est, Turcia și Caucaz

Un studiu realizat de Asociația ECUMEST, București
la solicitarea Association Française d'Action Artistique, 2005

Studiul tratează despre situația din 20 de țări (Albania, Azerbaidjan, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, Croația, Estonia, Georgia, Ungaria, Letonia, Lituania, Macedonia, Moldova, Muntenegru, Polonia, România, Serbia, Slovacia, Slovenia, Turcia, Ucraina) și este realizat în colaborare cu cercetători din fiecare regiune vizată.

Scopul studiului este să realizeze o panoramă cât mai completă a tipologiei organizațiilor culturale independente din țările cercetate și să definească profilul și rolul acestora în reorganizarea vieții artistice și culturale din Europa de est, Turcia și Caucaz.

Sectorul cultural independent a fost unul dintre sectoarele cele mai active în lansarea și întreținerea unei direcții de democratizare a spațiului cultural instituțional postcomunist. În același timp, organizațiile culturale se definesc și funcționează în mod diferit în fiecare dintre țările analizate. Studiul identifică tipologia acestor instituții, analizează relația lor cu sectorul instituțiilor publice și cu sectorul privat și prezintă rolul lor în reinventarea scenei artistice contemporane din regiunile și țările analizate.

97 de organizații culturale independente au răspuns la un chestionar adresat de cercetători, descriind structura culturală independentă pe care o conduc, profilul și organizarea acesteia, dar și relația organizației cu situația generală a celorlalte instituții culturale din țara respectivă.

Concluziile studiului includ:

- clasificarea tipologiei structurilor independente;
- identificarea criteriilor conform cărora o structură culturală independentă poate fi recunoscută ('labelizată') ca atare;
- analiza critică și prospectivă a rolului pe care aceste structuri îl au și pot să îl aibă în echilibrarea între economia culturală privată și administrația publică din cultură.

De asemenea, studiul oferă o listă completă a celor 97 de organizații culturale independente din țările vizate, structuri emblematice pentru modelul organizațiilor așa-numite 'intermediare' din aceste țări.

Echipa de cercetatori a studiului este compusă din următorii autori:

Corina Șuteu (coordonatorul cercetării, autor al metodologiei)
Oana Radu (colectarea datelor, coordonare autori regionali, coordonare chestionare)
Patrice Leguy (analiză de date în prima fază)
Radu Mălureanu (analiză de date)

Pentru mai multe detalii contactați-ne la ecumest@ecumest.ro sau la 021-319 27 11.



ASOCIAȚIA CULTURALĂ ECUMEST

Str. Băiștei 14, București 020937, România
Tel / Fax: +40 21 212 21 00 E-mail: ecumest@ecumest.ro Website: www.ecumest.ro